

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное
учреждение «Детский сад №5»

**Конспект
творческой деятельности
«В стране мастеров»**

**Подготовила:
воспитатель
первой квалификационной категории
Шамина Лидия Андреевна**

Никольск, 2024

«Ваза из папье – маше»

Цель: развивать творческую деятельность детей в процессе работы с бумагой и клеем для создания вазы из папье – маше и эмоциональную отзывчивость на выполненную работу.

Задачи:

Развивать воображение, внимание, слуховую и зрительную память, творческую активность, мелкую моторику рук, умение формировать композицию рисунка, подбирать цветовую гамму, характерную для осенней палитры.

Задачи:

Задачи:

- расширять и закреплять знания детей о технике «папье - маше»,
- формировать чувство формы,
- развивать творческих способности детей в процессе деятельности
- формировать умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности,
- развивать мелкую моторику рук,
- развивать самостоятельность, целенаправленность и саморегуляцию действий воспитанников,
- формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно.

Ход образовательной деятельности:

Воспитатель, читая стихотворение:

У березок, у сестричек-

Ленты желтые в косичках

В красный шарф одеты клены.

В пестрых платяницах газоны

На рябине украшенья -

Алых ягод ожерелья

интересуется у детей, про какое время года говорится в нем. Дети предлагают свои ответы и обосновывают их. Далее педагог просит описать, какая бывает осень (красивая, нарядная, желтая, золотая, багряная, прекрасная, ранняя, поздняя, веселая, грустная, теплая, холодная, дождливая, хмурая, щедрая.), и просит назвать ее одним словом (разноцветная).

Затем, обращает внимание детей на большую коробку, где лежат листья, которые дети собрали накануне на прогулке. Воспитатель предлагает детям рассмотреть листья и подумать, что можно сделать из них. Они дают различные, интересные варианты ответов(сделать поделки, гербарии, собрать из них красивые букеты и т.д.).

Воспитатель сообщает детям, что у них в группе будет организован конкурс «Букет из осенних листьев» и предлагает им посмотреть презентацию «Букеты из осенних листьев».

После просмотра презентации, педагог спрашивает у воспитанников, а куда вы поставите свой букет? (звучат различные предложения). Воспитатель задерживает свое внимание на предложении – поставить в вазу. И следом вопрос, где взять вазу? Предлагает вспомнить, где дети видели вазы (музей стекла и хрусталя», Никольский технологический колледж имени А.Д.Оболенского, «Краеведческий музей») и из какого материала они были сделаны (стекло, хрусталь, керамика)? Воспитатель уточняет с детьми, что увиденные ими вазы все очень красивые, изящные, но травмоопасные.

Выслушав ответы детей приходят к выводу, что можно вазу сделать из папье-маше, по тому принципу, как делали посуду для с/р игры» Семья» Предлагает детям взять нужный им материал и оборудование, подойти к рабочим столам и приступить к работе.

Продолжение работы по изготовлению ваз и их оформление будет проходить на следующих занятиях.